



Joaquín Martínez comenzó a entrenar hace cinco años, empezó a entrenar la hace dos y desde ahora también la montará en carreras. A sus 58 años, conserva intacta la ilusión de un aprendiz en busca de su primera oportunidad y parece dispuesto a desafiar el paso del tiempo: su última carrera como jockey tuvo lugar hace la friolera 24 años.

EL APRENDIZ REBELDE

Joaquín es el hermano menor de Diego Martínez, el primero de la familia que hizo el viaje desde Sevilla a Madrid para triunfar como jockey y la persona que le animó a seguir sus pasos. Tenía 14 años cuando Mariano García, preparador de la vieja escuela, le subió por primera vez a un caballo: "Recuerdo la ilusión de llegar a mi casa y decirle a mi madre que no me había caído. Poco tiempo después ya estaba montando en carreras. Mi primera victoria, en una de

"En los años 70 había en el hipódromo 1.200 caballos y grandes cuadras, pero las condiciones laborales eran tremendas, a los aprendices nos trataban como a esclavos"

aprendices, fue con Danzarina, pero más alegría me hizo ganar con Arrú en Lasarte. Era un caballo muy rápido y nos pusimos en cabeza de salida; en la recta se nos echaron encima Carrudel -que siempre fue mi ídolo- con un caballo de Rosales, y Robmán Martín, con uno de Mendoza. Hubo foto entre los tres y al final me dieron ganador. Solo tenía 16 años".

Como aprendiz montaba a 50 kilos cuando sus colegas podían hacerlo a 40. La bécula empezaba a ser un problema, al tiempo que su carácter le granjeaba fama de conflictivo: "En los años 70 había en el hipódromo 1.200 caballos y grandes cuadras, pe-

ro las condiciones laborales eran tremendas, no teníamos días libres y a los aprendices nos trataban como a esclavos. Creamos un sindicato para conseguir mejoras y nos pusimos en huelga, la primera que hubo en el hipódromo. Llegué a ganar carreras por una cabeza sin llegar a usar el látigo".

FANTOMAS, ROBERTIVA, HÉGIRA

Como jockey calcula que logró unas 90 victorias; 15 fueron de valladas y 2 de steeple-chase. Buscó en las carreras de obstáculos las oportunidades que no encontraba en el liso: "El peso me estaba matando y me fui con Juan Campos, que me ense-



Los problemas con la bécula le hicieron probar en obstáculos.

encima del caballo, pero insistí y me acabó gustando. Disfrutaba mucho de aquellas carreras por que tenía más tiempo para pensar, aunque las de steeple eran muy peligrosas". También en aquella época, a mediados de los 80, ganó con Fantomas, de la cuadra Dial y preparado por Paco García, el Gran Premio de Sanlúcar, una de sus victorias más recordadas: "Se me daban bien hipódromos como El Saler, en Valencia, o las playas de Sanlúcar; y Fantomas tenía un corazón muy grande, ya se había ido de un tendón y no podía entrenar en la arena. Había que llevarlo al mar y hacer que nadase. Aquel gran premio fue su última carrera".

Sus últimos años como jockey los vivió a las órdenes de dos preparadores argentinos, Adrián Boccardo y Enrique Bedouret, de quien afirma que estaba obsesionado con el cronometro: "Muchos caballos de la cuadra Alborada se quedaron en las pistas de entrenamiento, pero al menos nos quedó Robertiva. De potra era muy difícil y Bedouret me dijo que tenía que encargarme de ella. Era buenisima y acabó ganando grandes carreras".

Martínez recuerda especialmente su última victoria para los colores azules con una yegua llamada Bruselas en un hándicap con veinte participantes disputado en Madrid en 1990, pero su despedida como ganador tuvo lugar en febrero de 1992 con el humilde Lucas en Pineda. A finales de aquel mismo año colgó la fusta, aunque no abandonó al turf: "Me hicieron con dos caballos. Hégira, que

"Me siento el tío más feliz galopando o paseando a Tafadhali. Un día, estando solos en el box, me pasó algo por la cabeza y dije: ¿Por qué no montar también en carreras?"



Galopando a su yegua en los entrenamientos.

de mantenimiento. Fueron los peores años de mi vida".

VOLVER A EMPEZAR

El reloj se puso de nuevo a cero en el otoño de 2005. Joaquín empezó a frecuentar las cuadras, contactó con Yan Durepoyre, que se había instalado en Madrid, y volvió a subirse a caballo por las manzanas. Junto a un par de amigos, compró un modesto ejemplar llamado Do You Dance, y gracias a él, recordó lo que significaba ganar una carrera por pequeña que fuese. Ya en solitario, fundó la

y Joaquín) y compró a Popuri, que no llegó a ganar pero le animó a continuar la aventura. Poco después adquirió a Tafadhali por 3.000 euros: "Me gustaba mucho. Conocía a su abuela, Saltaam, que había sido un gran yegua de la cuadra Alborada. Debió con mis colores ganando en Madrid, con Jesús López como preparador. Después discrepan: yo quería correr el Benítez de Lugo y él no. Al final me impuse, disputó la carrera y quedó cuarto, pero me tuve que llevar a la yegua de su cuadra y fue entonces cuando decidí sacarme la licencia de entrenador".

Aquello fue en 2013. Tafadhali tiene ahora 8 años y ha disputado 62 carreras, de las que ha ganado seis: "Ha tenido muchísimos problemas, ha sido operada de garganta dos veces, un día casi se mata en el box; pero jamás he conocido un caballo tan duro y al que le guste tanto galopar. Si un domingo corre, al lunes siguiente está más contenta. Cada día vengo temprano al hipódromo y paso con ella toda la mañana. Me siento el tío más feliz galopándola en la pista o paseando por el monte. Un día, estando solos en el box, me pasó algo por la cabeza y dije: ¿Por qué no montar también en carreras? Empecé a ponerme en forma y perdí siete kilos. Es lo que más ilusión me hace. Ahora puedo montar a 59 ó 60 kilos. Ojalá coliga en la segunda parte del hándicap y pueda ser por fin el domingo", afirma, casi implo-

rando, el jinete que después de 24 años sin vestirse de jockey ha decidido no posponer su regreso ni un día más.