



PRÓXIMA PARADA ALFAGUARA

Billy y el vestido rosa

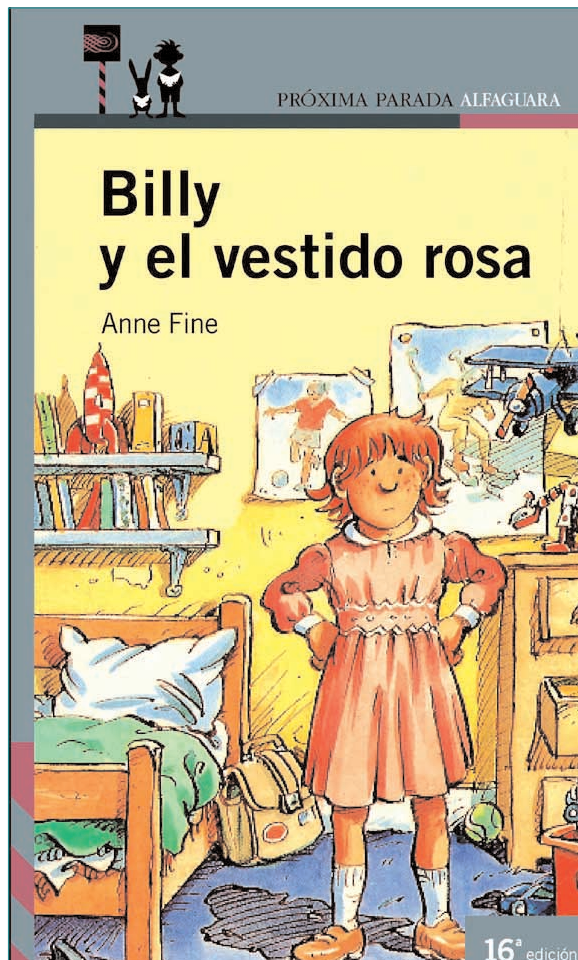
Autora: Anne Finne

Ilustradora: Philippe Dupasquier

Páginas: 104

Formato: 12 x 20

Serie Morada: Desde 8 años





ÍNDICE DE CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

FICHA TÉCNICA

INTRODUCCIÓN
ARGUMENTO
INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO
AUTORA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

1. LO QUE NOS SUGIERE EL TÍTULO
2. LA CUBIERTA DE ESTE LIBRO

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

1. ¿DÓNDE ESTÁ BILLY?
2. ¿LOS CHICOS CON LOS CHICOS, LAS CHICAS CON LAS CHICAS?
3. ¡NO SE PUEDE HACER NADA CON EL ROSA!
4. TINTÍN, LA SIRENITA, SUPERMAN, LOS OSOS AMOROSOS
5. ¿QUÉ PASARÁ CON BILLY?

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. CONTESTAR AL TEST

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. LOS DIÁLOGOS DE BILLY
2. ENTREVISTA A UNA SEÑORA

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

1. PRENDAS DE VESTIR

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD ENTRE LOS SEXOS

1. ¿SE TRATA IGUAL A LOS CHICOS QUE A LAS CHICAS?

SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

1. REFRANES, CUENTOS, PELÍCULAS

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. SOPA DE LETRAS
2. ROMPECABEZAS

SOLUCIONARIO



Introducción

En este libro de ciento cuatro páginas distribuidas en siete capítulos, se relata lo que le sucede a Billy, un niño de unos diez años, a lo largo de una jornada escolar, cuando una mañana su madre le pone un vestido rosa y tiene que ir vestido así al colegio. La autora plantea un tema muy actual: ¿Cambia la actitud de los demás cuando nuestro vestido no es el socialmente esperado?

Argumento

Por la mañana, cuando Billy se levanta, su madre, con muchas prisas, le coloca un vestido rosa sin dar tiempo a Billy para que pueda protestar. Su padre, que también tiene mucha prisa, al verlo comenta lo elegante que está con ese vestido. Billy, abochornado, se dirige al colegio. Nadie le dice nada sobre su aspecto, pero la actitud que mantienen con él es diferente a la habitual, es decir, le tratan como a una chica. A través de este ameno relato, se van presentando graciosas situaciones en las que se muestra, cómo la vestimenta influye en lo que supone que podemos o no realizar y cómo la gente, por el hecho de vernos vestidos de una manera determinada, nos trata de una u otra forma. Finaliza la narración cuando Billy vuelve a su casa, y por fin puede ponerse de nuevo su ropa. Desde ese día Billy verá a las niñas de otra manera.

Interés formativo y temático

Es una historia que pone en tela de juicio muchos de los prejuicios que todavía persisten en nuestra sociedad. Defiende sin estridencias ni radicalismos, el derecho a ser tratados todos por igual, niños y niñas. Permite ahondar más en el tema. Da pie a realizar una reflexión sobre el aspecto de los que nos rodean. Invitando al respeto y a la tolerancia.

Autora

Anne Fine nació en Leicester, Reino Unido. Es autora de la novela *Señora Doubfire*, que fue llevada al cine con gran éxito de público. Además de esta famosa novela ha publicado más de veinte libros infantiles y ha recibido numerosos premios, concretamente *Billy y el vestido rosa* tiene el premio Smarties y el Premio Nottinghamshire.

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA****Actividad 1****LO QUE NOS SUGIERE EL TÍTULO**

Para iniciar esta actividad puede ser interesante traer a la clase un vestido rosa de esos que las madres de las alumnas ha arrinconado por inservible y no tienen inconveniente en prestarlo al colegio. Si es complicado conseguirlo, el profesor dibuja en un pliego de papel de seda rosa la silueta de un vestido, luego, de una manera muy elemental señala el cuello, las mangas, lo recorta y anuda en la cintura de dicho vestido una cinta de seda o un lazo. Finalmente, lo cuelga de una percha y lo presenta a sus alumnos diciéndoles que ese vestido de color rosa va a ser un elemento muy importante en el relato que van a leer: *Billy y el vestido rosa*. En este momento los niños **pueden hacer sus conjeturas respecto al contenido de ese cuento**. Para orientarlos se les formularán preguntas: ¿Para qué querrá Billy un vestido rosa? ¿Irá a un baile de disfraces? ¿El vestido rosa será para Billy o para su hermana? Los chicos plasmarán sus predicciones en la ficha del alumno.

Actividad 2**LA CUBIERTA DE ESTE LIBRO**

En este momento mostramos a los niños la cubierta del libro mientras escribimos en la pizarra el comienzo de este cuento:

«Cuando Billy Simón se despertó el lunes por la mañana, descubrió que se había convertido en una chica...».

Pedimos a los alumnos que se pongan en su lugar, ¿cómo reaccionaríamos si de la noche a la mañana cualquiera de nosotros se levantara transformado en una chica? ¿y si cualquiera de nosotras amaneciera convertida en un chico? ¿qué dirían nuestros padres? ¿nos atreveríamos a ir al colegio? ¿cómo nos tratarían nuestros compañeros?

Entendemos que el chico ya se encuentra **motivado como para abordar con interés** este relato y para conocer las peripecias que va a vivir el protagonista.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA**Actividad 1****¿DÓNDE ESTÁ BILLY?**

Identificar y distinguir los lugares donde sucede la acción es el objetivo de esta actividad. Para ello comenzamos a leer y vamos descubriendo los lugares por donde pasa Billy y cuál es la reacción de los personajes que allí se encuentran. En las páginas 7, 8, 9 y 10 podemos leer los comentarios que los padres de Billy hacen a su aspecto. En las páginas 11, y 12 se nos muestra a Billy caminando hacia el colegio y el encuentro con la anciana que le confunde con una niña y por último, en las páginas 14 y 15 hasta el fin del capítulo, se nos muestra la reacción de los compañeros de clase y profesor ante la aparición de Billy.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 2

¿LOS CHICOS CON LOS CHICOS, LAS CHICAS CON LAS CHICAS?

El libro nos cuenta que en el patio del colegio, unos cuantos chicos jugaban al fútbol y que Billy sintió ganas de echar a correr para jugar con ellos pero recordó cómo iba vestido y decidió jugar a otra cosa (pág. 25). Las chicas mientras tanto, según nos dice la autora, miraban y charlaban o jugaban a la pata coja. ¿Podemos deducir que en los niños predomina el espíritu de equipo y el gusto por los juegos al aire libre y que las niñas prefieren juegos más tranquilos y charlar con las amigas? Un breve debate en el aula puede enriquecer la realización de esta ficha en la que presentamos una serie de actividades y los **chicos deberán precisar si pueden ser realizadas por chicos o por chicas o por uno y otro sexo indistintamente.**

Actividad 3

¡NO SE PUEDE HACER NADA CON EL ROSA!

Eso es lo que piensa Cristi, una compañera de Billy en la clase de pintura, pero nosotros podemos demostrarle que se equivoca. Después de hacer una lectura individual y silenciosa del capítulo 3, proponemos a los niños realizar una actividad manual con el color rosa exclusivamente, puede ser un collage, dibujando en cartulina el vestido de Billy y rellenándolo de bolitas de colores o un dibujo de cucuruchos de helados de fresa, o un ramillete de flores de color rosa... Se trata de **potenciar la creatividad de nuestros alumnos imaginando y realizando manualmente cosas que puedan ser de color rosa.**

Actividad 4

TINTÍN, LA SIRENITA, SUPERMAN, LOS OSOS AMOROSOS

Billy y sus compañeros de clase están haciendo su hora de la lectura. (págs. 61,62, 63, 64, 65...) Seguro que nuestros alumnos también conocen ese momento tan interesante para los que amamos a los libros. Nos cuenta la autora que la profesora repartió los tebeos entre los alumnos y a Billy-vestido rosa, como quedaba muy poco para escoger le ofreció *La sirenita*, *Barbie* o *Los osos amorosos* y Billy respondió que prefería *Superman* o *Dragones y mazmorras*. Con esta actividad **queremos conocer lo que les gusta leer a nuestros alumnos y llegar a alguna conclusión real.** Tal vez haya lecturas preferidas por los niños y lecturas preferidas por las niñas y no pasa nada. El profesor lo podrá valorar en función de las veces que unos y otros coincidan en solicitar un mismo título.

Actividad 5

¿QUÉ PASARÁ CON BILLY?

Estamos llegando al final de este relato y ahora, antes de leer el capítulo 7 es el momento de hacer conjeturas con nuestros alumnos respecto a su desenlace. ¿Qué sucederá con Billy? ¿Se quitará para siempre el vestido rosa y volverá a ser un niño? ¿Habrá sido verdad todo esto o simplemente un sueño? Proponemos a los chicos que escriban el posible final de este relato.

Profesor/a

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA****Actividad 1****CONTESTAR AL TEST**

Con el fin de **comprobar la comprensión lectora** de nuestros alumnos les proponemos un test a modo de juego en el que deberán marcar la respuesta verdadera de las dos que les mostramos. Es muy fácil y si el profesor lo considera oportuno, los niños pueden autoevaluarse.

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**Actividad 1****LOS DIÁLOGOS DE BILLY**

Recordamos a nuestros alumnos que en las narraciones, muchas veces, el narrador hace hablar a los personajes. La conversación entre dos o más personajes es un diálogo. **Buscamos en cada capítulo los diálogos que más nos gustan** y los leemos en voz alta o los dramatizamos por parejas o en grupo, según el número de personajes que intervengan. Finalmente completamos la ficha del alumno recordando las palabras de la señorita Coll recriminando a Billy (pág. 22) o el diálogo entre Rogelio y Martín exigiendo a Billy que les devuelva la pelota, (pág. 32) o los comentarios de los compañeros de Billy mientras hacen su retrato, (pág. 45) o la conversación de Astrid, Talila y Cristi sentadas con Billy en el césped (pág. 81).

Actividad 2**ENTREVISTA A UNA SEÑORA**

Está claro que no siempre hemos vestido de la misma manera y por eso proponemos a nuestros alumnos **hacer una entrevista** a una señora de cierta edad, con el fin de conocer cómo vestía ella cuando tenía nuestros años. En grupos podemos preparar las preguntas: Si llevaban pantalones o chándal, si llevaban vestidos con frunces como el de Billy, para qué se utilizaba la combinación, si creen que ahora se viste con más comodidad que antes, o si se viste de forma menos elegante. Al final podemos elaborar en la pizarra una lista con la manera de vestir de una señora hace cincuenta años y la nuestra actualmente. Hacer lo mismo con los caballeros.

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES**Actividad 1****PRENDAS DE VESTIR**

Con esta actividad queremos que los alumnos aprendan a **distinguir prendas de vestir diferentes**, unas se usan actualmente, otras no, unas pueden ser utilizadas por hombres y mujeres indistintamente... Proponemos a los niños que se informen sobre el uso de algunas de estas prendas de vestir: Toga, casaca, túnica, kilt, chilaba, etc... lugar en el que se usan, actividad para la que se utilizan algunas etc... Pueden encontrar información en enciclopedias, diccionarios, internet etc...

Profesor/a



ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD ENTRE LOS SEXOS

Actividad 1

¿SE TRATA IGUAL A LOS CHICOS QUE A LAS CHICAS?

En la historia que acabamos de leer se pone en tela de juicio uno de los prejuicios que todavía persisten en nuestra sociedad. El diferente y a veces discriminatorio trato a las personas por su vestimenta, por su aspecto... En esta narración se defiende sin estridencias ni radicalismos el derecho a ser tratados todos por igual, niños y niñas.

Preguntar a los alumnos qué sucedería si uno de nosotros apareciera en clase vestido como Billy, cómo reaccionarían, ¿lo tratarían de manera diferente? ¿le dejarían jugar al fútbol? ¿A clase se acude vestido como uno quiere o hay que respetar ciertas normas?... El profesor actuará como moderador de este pequeño coloquio y al final resumirá las conclusiones a que han llegado sus alumnos.

Como actividad proponemos a los alumnos caracterizarnos como alguien de nuestra edad del sexo contrario y actuar y hablar como corresponde al papel que estamos representando. Esta actividad tendrá carácter voluntario y al terminar las dramatizaciones, comentaremos entre todos la experiencia.

SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

Actividad 1

REFRANES, CUENTOS, PELÍCULAS

La familia puede ser un buen medio para explicar a los niños el significado de refranes relacionados con el vestir, por ejemplo, «El hábito no hace al monje», «Ande yo caliente, ríase la gente», «Si tal como se viste se fuera, de rey yo me vistiera», «Lo que te cubre, eso te descubre». También puede ser interesante recordar cuentos tradicionales relacionados con el vestido y que aportan una enseñanza interesante para ser comentada en familia, por ejemplo, «El traje nuevo del emperador».

Como complemento a la lectura de este cuento es aconsejable ver en familia la película Billy Elliot, que, como el profesor recuerda, narra la historia de un niño de nuestros días cuya máxima ilusión es aprender a bailar.



JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

SOPA DE LETRAS

Hacemos una **sopa de letras con prendas de vestir** que previamente deberán ser identificadas por los niños: Toga, casaca, túnica, casulla, kilt, chilaba... En la pizarra ordenamos los nombres alfabéticamente y pedimos a los chicos que los rodeen en una sopa de letras.

Actividad 1

ROMPECABEZAS

Elegimos una ilustración del cuento, concretamente la de la página 45 y pedimos a los alumnos que **reconstruyan las imágenes** calcando las piezas en las que hemos dividido la ilustración y pegándolas en la hoja de su cuaderno, posteriormente.

SOLUCIONARIO

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1.- CONTESTAR AL TEST

1-b, 2-c, 3-b, 4-c, 5-c, 6-a

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1.- SOPA DE LETRAS

CHILABA	TÚNICA	TOGA
C 8-2	T 6-7	T 6-7
H 7-3	U 6-6	O 5-8
I 6-4	N 6-5	G 4-9
L 5-5	I 6-4	A 3-10
A 4-6	C 6-3	
B 3-7	A 6 2	
A 2-8		

CASULLA	CASACA	KILT
C 9-9	C 9-9	K 6-10
A 8-8	A 9-8	I 6-9
S 7-7	S 9-7	L 6-8
U 6-6	A 9-6	T 6-7
L 5-5	C 9-5	
L 4-4	A 9-4	
A 3-3		

Profesor/a



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

LO QUE NOS SUGIERE EL TÍTULO

- El libro que vas a leer se titula *Billy y el vestido rosa*. Piensa y escribe.

¿De qué puede tratar un cuento con ese título?.....

.....

Además del color rosa, ¿te imaginas cómo será el vestido? Marca.

Largo..... Corto..... Con lazos..... Con pliegues.....

¿Qué hará Billy con un vestido rosa? ¿Se lo habrán regalado?.....

.....

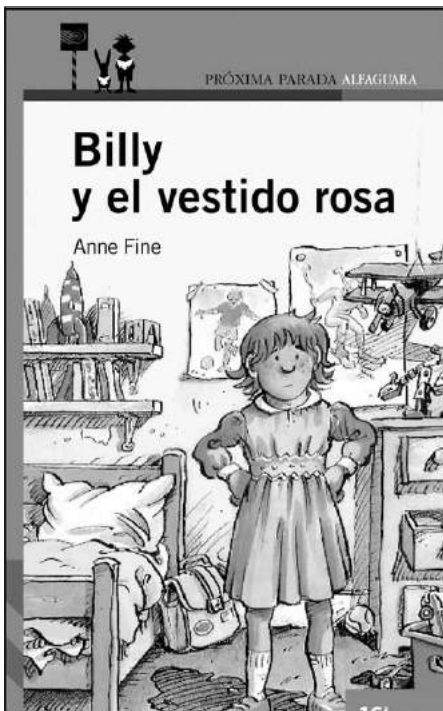
¿Se lo pondrá para el baile de Carnaval de su colegio?.....

.....

Actividad 2

LA CUBIERTA DE ESTE LIBRO

- Observa la cubierta de este libro y ponte en lugar de Billy.



Si eres chico, ¿cómo reaccionarías si una mañana te levantas transformado en una chica?

.....

Si eres chica, ¿qué harías al verte convertida en un chico?

.....

.....

¿Qué dirían tus padres?.....

.....

Te atreverías a ir vestido así al colegio?.....

¿Con quién jugarías en el recreo?.....

.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

¿DÓNDE ESTÁ BILLY?

- Fíjate bien en las ilustraciones y distingue el lugar donde se encuentra Billy.



Billy está en

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 4

TINTÍN, LA SIRENITA, SUPERMAN, LOS OSOS AMOROSOS

- Te damos los títulos de los libros que aparecen en este relato. Marca los que más te gusten y explica por qué.

	ME GUSTA	NO ME GUSTA	PORQUE...
La sirenita		
Tintín		
Goomer		
Lucky Lucke		
Astérix		
Superman		
Dragones y mazmorras		
Barbie		

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 4 cont.

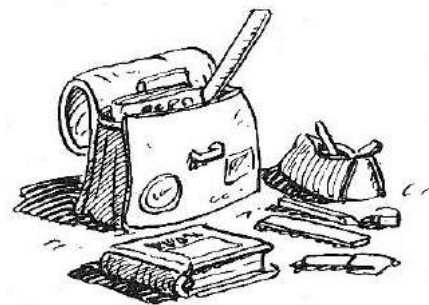
- Ahora contesta: ¿Crees que a los chicos y a las chicas les gustan los mismos libros? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....



Actividad 5

¿QUÉ PASARÁ CON BILLY?

- El último capítulo se titula «Todo acaba bien»... pero ¿cómo terminará el libro? ¿Habrá sido todo un sueño? ¿Volverá Billy a ser un niño como antes? Después de lo sucedido, ¿decidirá Billy que el rosa le sienta bien y se comprará un par de camisas de ese color? Escribe.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

CONTESTAR AL TEST

• Seguro que te ha gustado leer este libro. Demuestra que tienes buena memoria y marca la respuesta correcta. X

1. Al dirigirse al colegio, Billy decide ir por el camino más largo porque...

- a) es más bonito.
- b) no quiere pelear con los chicos del otro colegio.
- c) se va a comprar un bollo.

2. Al escenificar el cuento de Rapunzel en clase, Billy tuvo que interpretar el papel de...

- a) el narrador.
- b) la mujer del labriego.
- c) Rapunzel.

3. En la clase de pintura decidieron pintar a Billy porque...

- a) a todos les apetecía retratarlo.
- b) sólo había pintura rosa.
- c) estaba muy guapo.

4. Billy y sus compañeros no salieron al recreo después de la comida...

- a) porque querían descansar.
- b) porque hacía mucho frío.
- c) porque estaba lloviendo.

5. Cuando están en el jardín haciendo carreras, Billy y sus amigos deciden dejar ganar a Pablo...

- a) para fastidiar a los otros chicos.
- b) para contentar a la profesora.
- c) para que Pablo estuviese contento.

6. Lo primero que hizo Billy al llegar a su casa desde el colegio fue...

- a) ponerse una camisa y un pantalón.
- b) hacer los deberes.
- c) merendar.





ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividad 1

LOS DIÁLOGOS DE BILLY

- Copia con mucha atención el diálogo del libro que más te haya gustado. No olvides que hay que colocar una rayita antes de la intervención de cada personaje.

Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (CONT.)

Actividad 2

ENTREVISTA A UNA SEÑORA

- Con los datos que has obtenido a partir de las entrevistas, elabora una lista con las prendas de vestir que se utilizaban hace 50 años y otra con las que se utilizan ahora.

<u>ROPA PARA NIÑAS</u>	
HACE 50 AÑOS	ACTUALMENTE
.....
.....
.....
.....

<u>ROPA PARA NIÑOS</u>	
HACE 50 AÑOS	ACTUALMENTE
.....
.....
.....
.....

Alumnos/as



ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

Actividad 1

PRENDAS DE VESTIR

• Observa estas imágenes y con los datos que ya tienes escribe.



TOGA



CASACA



TÚNICA



CASULLA



KILT



CHILABA

De estas seis prendas, ¿cuáles crees que se utilizan actualmente?.....

.....

¿Alguna de estas prendas se utiliza para desempeñar una profesión?.....

¿Cuál o cuales?.....

.....

De todas estas prendas, ¿cuáles son utilizadas exclusivamente por hombres?.....

.....

¿Qué prendas de estas seis que te damos las pueden vestir hombres y mujeres indistintamente?

.....

¿En qué lugar se viste el kilt?.....

Ordena alfabéticamente las seis prendas de vestir de la ilustración.

.....

.....

.....



ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD ENTRE LOS SEXOS

Actividad 1

¿SE TRATA IGUAL A LOS CHICOS QUE A LAS CHICAS?

- Hemos visto que en este libro se defiende el derecho a ser tratados todos por igual: chicos y chicas. Has debatido el tema con tu profesor y tus compañeros, ¿verdad? Pues ahora escribe las conclusiones a las que has llegado.

A large rectangular writing area with a spiral binding on the left side. The page is divided into two columns by a vertical line. The right column contains horizontal dotted lines for writing. There are three small circles on the left side of the page, corresponding to the spiral binding.

Alumnos/as



JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

SOPA DE LETRAS

- Elabora una sopa de letras con las prendas de vestir que has visto anteriormente: Kilt, chilaba, toga, casulla, sotana, túnica y casaca. Cada par ordenado será una letra. Una sola letra puede pertenecer a dos o más palabras.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

- C (8-2) C (9-9) T (6-7) C (9-9) T (6-7) K (6-10) B (3-7)
 H (7-3) A (8-8) U (6-6) A (9-8) O (5-8) I (6-9) L (4-4)
 I (6-4) S (7-7) N (6-5) S (9-7) G (4-9) L (6-8) A (6-2)
 L (5-5) U (6-6) I (6-4) A (9-6) A (3-10) T (6-7) A (9-4)
 A (4-6) L (5-5) C (6-3) C (9-5) A (2-8) A (3-3)

Alumnos/as

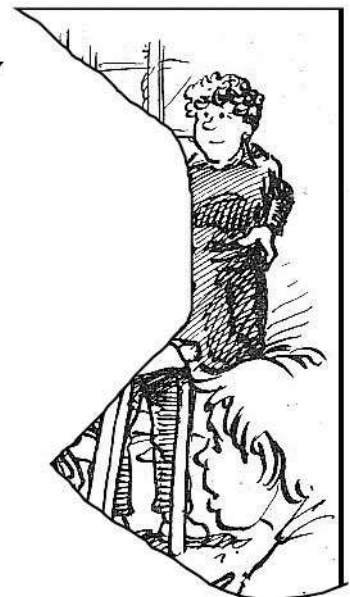
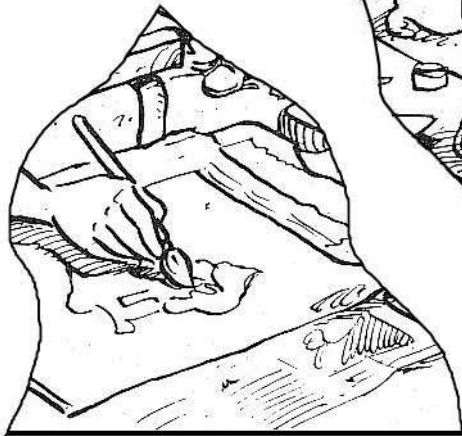
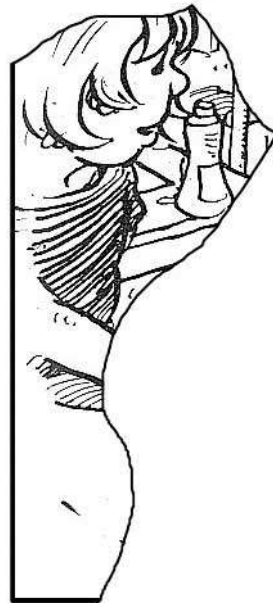


JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 2

ROMPECABEZAS

- No queremos que te rompas la cabeza pensando mucho, sólo tienes que observar con atención. Calca las seis piezas de la lámina que te presentamos recorta las piezas y completa el dibujo.



Alumnos/as